



Gonur-tepe, vaso, ceramica, 21,4 x 12,6 cm, seconda metà del III - inizi del II mill. a.C., Local History Museum, Mary.

Gonur-tepe, vessel, ceramic, 21.4 x 12.6 cm, second half of the 3rd - beginning of the 2nd mill. BCE, Local History Museum, Mary.

#### DESCRIZIONE

Esemplare restaurato di vaso in ceramica fine. Esso si compone di un ampio piatto, dai bordi alti e orlo estroflesso, ed un gambo a stelo con creste circolari, che si allarga sul fondo in un piede scampanato. Questo recipiente di curata fattura è stato creato mediante lavorazione al tornio e presenta un rivestimento ad ingobbio rosso nella parte superiore. Numerosi esemplari simili sono stati rinvenuti in contesti funerari nelle necropoli di Gonur-tepe.



Gonur-tepe (Necropoli, Tomba 3375), vaso, ceramica, 12,3 x 19,5 x 15,8 cm, seconda metà del III - inizi del II mill. a.C., State Museum, Ashgabat.

Gonur-tepe (Necropolis, Grave 3375), vessel, ceramic, 12.3 x 19.5 x 15.8 cm, second half of the 3rd - beginning of the 2nd mill. BCE, State Museum, Ashgabat.

#### DESCRIZIONE

Recipiente integro in ceramica, dal corpo globulare appiattito, basso collo, bordo ad anello prospiciente verso l'esterno e lungo beccuccio semicircolare, posto su un lato della parete e connesso al bordo. Il corpo del vaso presenta una decorazione dipinta di colore bruno, formata da linee dritte alternate a linee ondulate.



Gonur-tepe, vaso doppio, ceramica, 1,9 x 10,2 x 7 cm, 2,7 x 8,8 x 5,2 cm, seconda metà del III - inizi del II mill. a.C., State Museum, Ashgabat.

Gonur-tepe, double vessel, ceramic, 1.9 x 10.2 x 7 cm, 2.7 x 8.8 x 5.2 cm, second half of the 3rd - beginning of the 2nd mill. BCE, State Museum, Ashgabat.

#### DESCRIZIONE

Rinvenuti in diversi siti GKC, questi particolari recipienti doppi sono stati riscontrati anche in contesti funerari e cultuali. Il presente esemplare ricostruito, in ceramica chiara lavorata al tornio, è caratterizzato dalla presenza di due recipienti di differenti dimensioni, uniti per uno dei lati. Entrambi i vasetti hanno forma cilindrica, con pareti alte lievemente svasate e più strette verso l'orlo circolare estroflesso.