

## FACTUM FOUNDATION FOR DIGITAL TECHNOLOGY IN PRESERVATION

Factum Foundation for Digital Technology in Preservation è un'organizzazione no-profit fondata a Madrid nel 2009 da Adam Lowe e lavora insieme alla sua consociata Factum Arte, un laboratorio multidisciplinare dedicato alla mediazione digitale nell'arte contemporanea e nella riproduzione di opere. La Fondazione è stata creata per sostenere l'importanza di documentare, studiare, tutelare e diffondere il patrimonio artistico attraverso lo sviluppo e l'utilizzo di tecniche di scansione non invasive.

Le attività di Factum Foundation, in collaborazione con musei e istituzioni culturali in tutto il mondo, includono: la creazione di facsimili di opere d'arte come nuovo approccio alla conservazione e al restauro; la creazione di archivi digitali; l'ideazione di mostre itineranti; l'organizzazione di centri di formazione per le professionalità locali in paesi in via di sviluppo ai fini di una tutela lungimirante del patrimonio culturale a rischio.

Come parte della policy di Factum, i dati digitali acquisiti durante la scansione appartengono sempre alle istituzioni di appartenenza delle opere originali.

Per maggior informazioni visitare il sito web: <http://factumfoundation.org>

### **Ufficio Stampa e Comunicazione**

Nicolas Béliard – [nicolas.beliard@factum-arte.com](mailto:nicolas.beliard@factum-arte.com)

Giulia Fornaciari – [giulia.fornaciari@factum-arte.com](mailto:giulia.fornaciari@factum-arte.com)

### **Social media**

Facebook – Factum Foundation

Instagram – factum\_foundation

Twitter/X – factum\_found

LinkedIn – Factum Foundation