

Sono trascorsi ormai due anni da quando la Commissione Cultura di Roma Capitale ha instaurato un rapporto con la Fondazione Casa Buonarroti di Firenze attraverso la fruttuosa collaborazione con l'Associazione Culturale Metamorfosi tramite il suo direttore Vittorio Faustini.

Questo tessuto di rapporti, in linea con la politica culturale dell'Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione, ha prodotto una proficua sinergia tra delle realtà, così rilevanti nel panorama culturale italiano, che hanno permesso di poter progettare, programmare e realizzare iniziative di alto interesse storico artistico nella prospettiva di proporre pregevoli capolavori dell'epoca rinascimentale al visitatore in uno dei più prestigiosi luoghi d'arte di Roma quale è la sede dei Musei Capitolini.

È per me un onore poter presentare al pubblico l'esposizione nata da un'estrema attenzione verso un periodo storico tanto cospicuo quanto fondamentale per il nostro Paese.

Il bozzetto in terracotta *I due lottatori*, oltre a essere un indiscusso capolavoro del Genio michelangiolesco, ha inoltre un ruolo privilegiato nella collezione di Casa Buonarroti che lo annovera tra le opere provenienti dalla famiglia Buonarroti tanto da essere presente nell'inventario del 1859 quando la collezione della Famiglia viene donata alla Città di Firenze.

Roma, che vede custodite proprio nei Musei Capitolini le vestigia della sua passata grandezza, ha così il piacere di ospitare l'opera di uno dei più insigni protagonisti del Rinascimento italiano, dimostrando ancora una volta come l'amore per l'arte sia radicato nella propria storia e sia al centro della strategia culturale dell'Amministrazione Comunale per i prossimi anni, una strategia tesa alla valorizzazione non solo della Roma antica ma anche di quella rinascimentale.

Federico Mollicone
Presidente Commissione Cultura e Sport di Roma Capitale