

Ancora una volta i Musei Capitolini sono divenuti sede privilegiata di un evento straordinario, reso possibile dalla proficua collaborazione che vede coinvolti Roma Capitale e l'Associazione Culturale Metamorfosi in una serie di progetti volti alla valorizzazione delle grandi opere del Rinascimento.

In seguito al grande successo di pubblico ottenuto dalla mostra "Michelangelo architetto a Roma", in cui venne presentata presso i Musei Capitolini una raccolta di disegni relativi a progetti del Maestro provenienti da Casa Buonarroti e da altre collezioni di prestigio, il prestito del bozzetto michelangiolesco I due lottatori, ancora una volta a opera di Casa Buonarroti, rappresenta una conferma del contributo che la Fondazione di Firenze ha apportato e intende continuare ad apportare alla politica culturale della città di Roma.

L'esposizione della terracotta rappresenta infatti una eccezionale occasione per poter ammirare una delle opere preparatorie realizzate dal Genio; per cercare di comprendere, attraverso la straordinaria intensità delle figure rappresentate, l'iniziale idea guida che conduceva l'Artista verso la creazione dei suoi capolavori.

Il rinnovato connubio tra piazza del Campidoglio, nella veste architettonica che le diede il Maestro, e l'opera scultorea ospitata presso la suggestiva sala degli Arazzi del palazzo dei Conservatori offre al pubblico così una nuova mostra di rilevante interesse scientifico.

Umberto Croppi
Assessore alle Politiche Culturali e della Comunicazione di Roma Capitale